



## REGULAMIN FESTIWALU MŁODEGO TEATRU 2025 r.

### I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Festiwal Młodego Teatru jest cyklicznym wydarzeniem artystycznym organizowanym co roku przez Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury, ul. Kościuszki 75-77 w Toruniu.
2. Festiwal Młodego Teatru jest wydarzeniem, dzięki któremu pasjonaci i pasjonatki teatru mogą się wzajemnie poznać, zintegrować oraz inspirować. To otwarta przestrzeń wymiany teatralnych doświadczeń przez rozmowy, warsztaty, wspólne działania artystyczne i spektakle etc. Jest także miejscem, które włącza osoby o różnorodnych doświadczeniach i potrzebach i stwarza okazję do dobrej zabawy, której pretekstem jest... teatr!
3. Niniejszy regulamin określa zasady, według których przeprowadzony zostanie Festiwal Młodego Teatru, zwany dalej Festiwalem.
4. Osobami Uczestniczącymi mogą być osoby pełnoletnie oraz niepełnoletnie od 15 roku życia, za zgodą rodzica/opiekuna prawnego.
5. Ilekroć w regulaminie jest mowa o Osobie Uczestniczącej – należy przez to rozumieć uczestniczki, uczestników indywidualnych.
6. Festiwal ma zasięg ogólnopolski, zależy nam jednak na wzmacnianiu i sieciowaniu osób działających teatralnie w naszym regionie, dlatego szczególnie zapraszamy osoby, które mieszkają/uczą się/pracują w województwie kujawsko-pomorskim. Dla osób spoza województwa kujawsko-pomorskiego zaplanowaliśmy 20 miejsc.

### II. ZGŁOSZENIE NA FESTIWAL MŁODEGO TEATRU

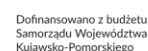
1. Zgłoszenie na Festiwal Młodego Teatru odbywa się poprzez osobiste w przypadku osób dorosłych lub przez rodzica/opiekuna prawnego w przypadku osób poniżej 18 lat wypełnienie formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej woak.pl.
2. Zgłoszenia na Festiwal trwają od 3 kwietnia do 31 sierpnia 2025 r. Liczba miejsc ograniczona, zgłoszenia mogą zostać zamknięte po wyczerpaniu puli dostępnych biletów.
3. Wypełnienie formularza osobowego umożliwia wybór konkretnych warsztatów. Warsztaty podzielone są na trzy bloki:
  - I blok: sobota rano
  - II blok: sobota popołudnie
  - III blok: niedziela rano
4. Warunkiem udziału w Festiwalu jest uczestniczenie we wszystkich trzech dniach festiwalu
5. Udział w Festiwalu gwarantuje wypełnienie formularza osobowego (z wyborem konkretnych warsztatów) oraz zakup biletu w cenie 30 zł (w tym 8/% Vat).
6. W przypadku wybrania płatności za pomocą Faktury proformy - należy ją uregulować w ciągu 7 dni od daty wystawienia.



Projekt „Młody Teatr - ciąg dalszy” dofinansowano ze środków:



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego





7. Zakupiony bilet nie podlega zwrotowi i jest przypisany do konkretnej Osoby Uczestniczącej w Festiwalu. Nie może być wymieniany, odsprzedawany, wypożyczany lub przekazywany osobom trzecim bez wiedzy Organizatora. Jeśli osoba Uczestnicząca nie ma możliwości uczestniczenia w Festiwalu po zakupie biletu, prosimy o kontakt z koordynatorką Agnieszką Zakrzewską (agnieszka.zakrzewska@woak.torun.pl).
8. Osoba Uczestnicząca lub rodzic/opiekun prawny osoby niepełnoletniej, wysyłając zgłoszenie na warunkach określonych w Regulaminie, potwierdza, że zapoznał/a się z treścią Regulaminu i akceptuje go.
9. Osoby niepełnoletnie mogą skorzystać z noclegu zapewnionego przez Organizatora tylko pod nadzorem dorosłego opiekuna, opiekunki (albo opiekuna, opiekunki grupy). Opiekun, opiekunka niepełnoletniej Osoby Uczestniczącej (albo opiekun, opiekunka grupy) również musi być Osobą Uczestniczącą w Festiwalu na zasadach określonych w punkcie 13.
10. Organizator nie bierze odpowiedzialności za samodzielny nocleg osób niepełnoletnich.
11. Osoby niepełnoletnie muszą dostarczyć wydrukowane, uzupełnione i podpisane przez opiekuna prawnego zgody na udział w Festiwalu, na samodzielne przybycie i powrót z Festiwalu oraz niezbędne oświadczenia. Wzory zgód i oświadczeń zostaną wysłane na adres e-mail podany w formularzu zgłoszeniowym.
12. Osoby instruktorskie, nauczycielskie, animatorki i animatorzy kultury mogą brać udział we wszystkich proponowanych warsztatach lub wybrać warsztaty dedykowane ich grupie.
13. Osoby, które wybierają udział w warsztatach reżyserskich nie mają możliwości udziału w pozostałych warsztatach. Tworzą grupę zamkniętą działającą razem przez trzy bloki warsztatowe.

### III PRZEBIEG FESTIWALU

1. Organizator zapewnia wyżywienie podczas Festiwalu zgodnie z następującym harmonogramem:
  - 1. dzień: przekąski, obiadokolacja
  - 2. dzień: przekąski, obiad
  - 3. dzień: przekąski, obiadWszystkie posiłki podczas Festiwalu są wegetariańskie.
2. Potrzeby w zakresie specjalistycznej diety należy zgłaszać w formularzu.
3. Organizator zapewnia bezpłatny nocleg osobom uczestniczącym w Festiwalu, które są spoza Torunia. Liczba miejsc noclegowych jest ograniczona, a panuje zasada pierwszeństwa zgłoszeń.
4. Z planowanego noclegu zrezygnować można maksymalnie do dnia 1 września. Po tym terminie osoba Uczestnicząca wezwana będzie o zwrot opłaty za zarezerwowane w hotelu miejsce.
5. Organizator nie zwraca kosztów podróży.
6. Osoby uczestniczące są objęte ubezpieczeniem w ramach ogólnej polisy OC Organizatora.





7. W ramach Festiwalu zaplanowany jest spektakl Teatru Chorea „Księgi niepokoju. Stanisław / Antoni / Fernando” na motywach „Księgi niepokoju” Fernando Pessoa i rozgrywek szachowych w reżyserii Tomasza Rodowicza.
8. Uczestnicy Festiwalu mogą wziąć udział w spektaklu bez dodatkowych opłat. Pozostałe osoby zakupują bilety według zasad obowiązujących w WOAK-u.

#### IV POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizatorzy Festiwalu zastrzegają sobie prawo do modyfikacji regulaminu Festiwalu w razie konieczności.
2. Festiwal dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego w ramach projektu „Młody Teatr - ciąg dalszy”. Projekt dofinansowano z budżetu Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego.
3. Wszelkie kwestie sporne nieuregulowane w regulaminie Festiwalu będą rozstrzygane przez Organizatora.
4. Niniejszy regulamin Festiwalu wchodzi w życie w momencie podpisania przez Dyrektora WOAK.

Toruń, 27 marca 2025 r.

Łukasz Wudarski  
Dyrektor  
Wojewódzkiego Ośrodka Animacji Kultury w Toruniu



Województwo  
Kujawsko-Pomorskie

Instytucja kultury  
Samorządu Województwa  
Kujawsko-Pomorskiego



Projekt „Młody Teatr - ciąg dalszy” dofinansowano ze środków:



Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego

Samorząd Województwa  
Kujawsko-Pomorskiego



Urząd Marszałkowski  
Województwa  
Kujawsko-Pomorskiego  
w Toruniu

Dofinansowano z budżetu  
Samorządu Województwa  
Kujawsko-Pomorskiego

